

## Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne dla grupy Jeżyki.

LUTY 2024r.

Temat kompleksowy w pierwszym tygodniu: **Nasze ulubione baśnie.**

- Poszerzanie słownika czynnego dzieci o pojęcia dotyczące teatru, doskonalenie umiejętności wypowiedzania się w sposób logiczny i zrozumiały.
- Budzenie zainteresowania czytaniem.
- Doskonalenie umiejętności różnicowania pojęć coraz większe, coraz mniejsze.
- Kształtowanie umiejętności tworzenia zbiorów, rozwijanie umiejętności argumentowania swoich wyborów.
- Kształtowanie umiejętności występowania przed publicznością.

Temat kompleksowy w drugim tygodniu: **Karnawał.**

- Doskonalenie umiejętności określania położenia przedmiotów w przestrzeni oraz rysowania po śladzie.
- Zachęcanie do tworzenia ciekawych i niebanalnych strojów karnawałowych.
- Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej głoskowej, dzielenie wyrazów na głoski.
- „Tropimy głoskę n”
- Wprowadzenie liczby 5.
- Stwarzanie atmosfery zabawy i radości podczas wspólnych tańców.
- Rozwijanie umiejętności przeliczania, porównywania liczebności zbiorów, posługiwania się pojęciami największy, najmniejszy.

Temat kompleksowy w trzecim tygodniu: **Dawno temu.**

- Wdrażanie do rozumienia następstw czasowych podczas układania sekwencji czasowych; posługiwanie się pojęciami: najpierw, potem, na końcu.
- Rozwijanie sprawności fizycznej – wzmocnienie mięśni nóg, aktywne uczestniczenie w zabawach z grupą, budzenie ciekawości poznawczej dziecka.
- „Tropimy głoskę s”
- Wprowadzenie liczby 6.
- Rozwijanie umiejętności wnioskowania na podstawie obserwacji, poznanie fizycznych właściwości węgla.

Temat kompleksowy w czwartym tygodniu: **Kiedy patrzę w niebo.**

- Dawanie możliwości swobodnego wypowiedzania się słowem, ruchem, rysunkiem oraz zachęcanie do uzasadniania swojego zdania w swobodnych rozmowach.

- Poszerzanie wiedzy związanej z astronomią.
- Rozwijanie sprawności grafomotorycznej ręki wiodącej.
- „Tropimy głoskę r”
- Wprowadzenie liczby 7.
- Rozwijanie umiejętności dodawania na zbiorach.
- Kształtowanie odporności na porażki poprzez wprowadzanie do zabaw elementów rywalizacji.